



## The Next Life

Dokumentarfilm. 2011. China/England/Japan.  
OmU in Englisch

Montag, 24. Juni 2013, 20.00 Uhr

Humboldt-Universität zu Berlin

Unter den Linden 6

Kinosaal

Während des ‚Großen Erdbebens von Wenchuan‘ im Jahr 2008 kommen mehrere Tausend Menschen zu Tode. Viele davon sind Schulkinder, die unter den Trümmern der Schulen begraben werden. Der Dokumentarfilm zeigt das Schicksal der Eltern, die ihr einziges Kind bei dem Unglück verlieren. Die Ein-Kind-Politik in China hinterlässt diese kinderlos. Nach dem Tod des ersten Kindes wünschen sich die Eltern nichts sehnlicher als erneut schwanger zu werden, um den verstorbenen Sohn oder die verstorbene Tochter zurück zu bekommen. Für viele Frauen im Alter von 40 Jahren ist eine erneute Schwangerschaft nicht ohne Risiken und Opfer möglich. Die chinesische Regierung entschädigt die betroffenen Familien, indem sie den Frauen zwei künstliche Befruchtungsversuche bezahlt. Die technische Errungenschaft der künstlichen Befruchtung macht es möglich, vielen der Frauen, die auf dem biologischen Weg nicht mehr schwanger werden können, Hoffnungen auf ein neues Kind zu geben. Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=VUWW-bYkCxY>

Fan Jian \*1977 in China, lebt in Peking. Studium der Regie an der Beijing Film Academy. Autor von zahlreichen Dokumentarfilmen, wie *Dancing in the City* (2006), *Taxi* (2008) und *Running in the City* (2012), die im Westen wenig beachtete Themen aus dem chinesischen Alltag verarbeiten. Teilnahme an vielen internationalen Filmfestivals, darunter IDFA 2011 und Berlinale 2012.

Im Rahmen der Ausstellung

Aufwachen ! Besser machen !

Zeitgenössische Kunst im Lichthof des

Hauptgebäudes der Humboldt-Universität zu Berlin

Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Ausstellungsdauer 13.Juni bis 10. Juli 2013

Öffnungszeiten Mi-Fr, 12-18 Uhr

**KLEINE  
HUMBOLDT  
GALERIE**

[www.kleinehumboldtgalerie.de](http://www.kleinehumboldtgalerie.de)

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN